

# MARTA MARIA

Portfólio

Cantora, compositora, violonista, guitarrista.



## Sobre a artista

Marta Maria é artista da nova MPB, sem amarras em ritmos e nomes. Marta Maria transita pelas texturas de "voz & violão", guitarra distorcida, arranjos com cordas e o que sentir desejo. Para a artista, música é a possibilidade de se exercer em toda sua pluralidade. Seu novo lançamento, o show intimista em formação com o trio composto por Kabé Pinheiro (percussão), Peter Mesquita (baixo acústico) e Maria Fernanda (violino) conta com um funk desconstruído dentre outras peculiaridades e já está disponível no YouTube.

Pela formação inicial em música clássica, uma de suas características é o seu violão, que acompanha as melodias da voz deixando o erudito escapar nas suas composições acessíveis e reflexivas e ao mesmo tempo leves. Seu tema recorrente nas letras são as emoções... sob a perspectiva da observação e do questionar desse inundar descontrolado da pele para dentro!

A artista também desenvolve um quadro chamado "*Reparanessa letra*", no seu Instagram e no seu canal do Youtube, onde grava um Cover com seus arranjos e faz um vídeo em que comenta, de forma descontraída e acessível, aspectos técnicos e sua interpretação das músicas.

A carreira profissional teve início em 2020 com seu primeiro lançamento: "*Poeta sem Métrica*", música produzida por Nando Diniz e que contou com a participação dos músicos renomados Anna Trea e Kabé Pinheiro. Hoje, tem seu EP "*Eu tô entrando, tá?*" nas plataformas, produzido por Mateo Ugarte, com participação especial de Ju Strassacapa, Luê e Fer Koppe, além do *single* "Corpejar" com participação de Anna Tréa e duas músicas com Jota.pê, "Eu Era Você" e "Pela Última Vez", produzidos por Kabé Pinheiro. Há também 3 clipes oficiais para serem degustados no seu canal do Youtube.

A artista já iniciou o processo de gravação do seu primeiro disco e diversas outras músicas, inclusive algumas em línguas estrangeiras (inglês e francês) e não vê a hora de colocar esse trabalho no mundo!

# Links

## Website

Aqui você pode encontrar o material de [Release](#) e o [Mapa de Palco + Rider Técnico](#).

## Canal do Youtube e principais playlists

- [Pocket Show](#)
- [Playlist do quadro Reparar nessa letra:](#)
- [Playlist dos videoclipes oficiais:](#)
- [Playlist de gravação ao vivo em estúdio de 2016 \(covers e música autoral\):](#)

## Instagram

## Spotify

# PORTFÓLIO

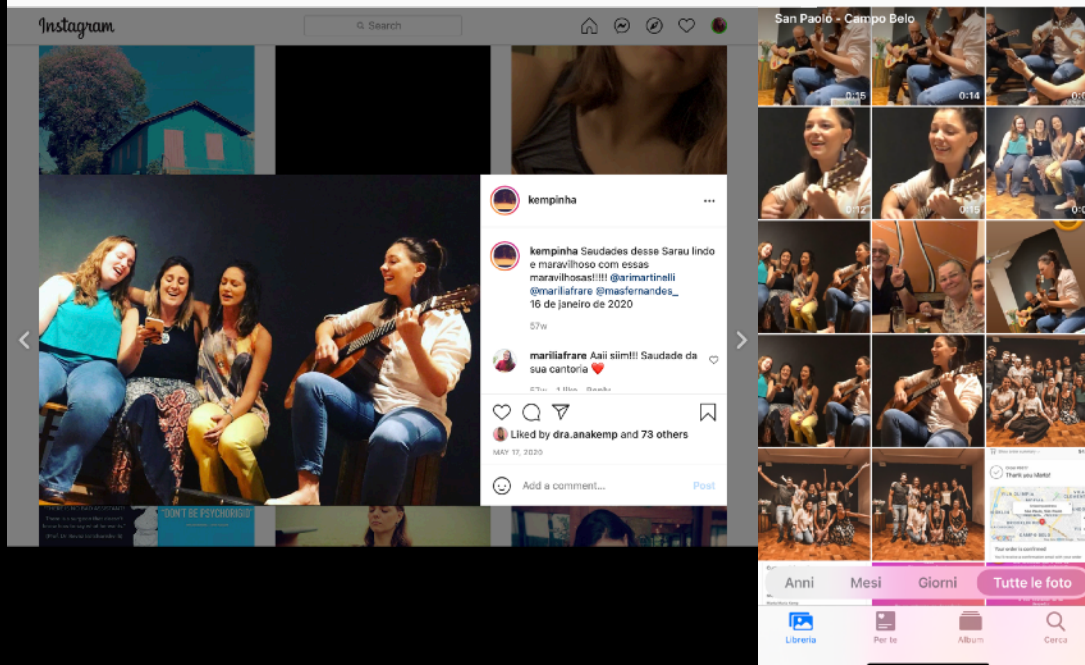
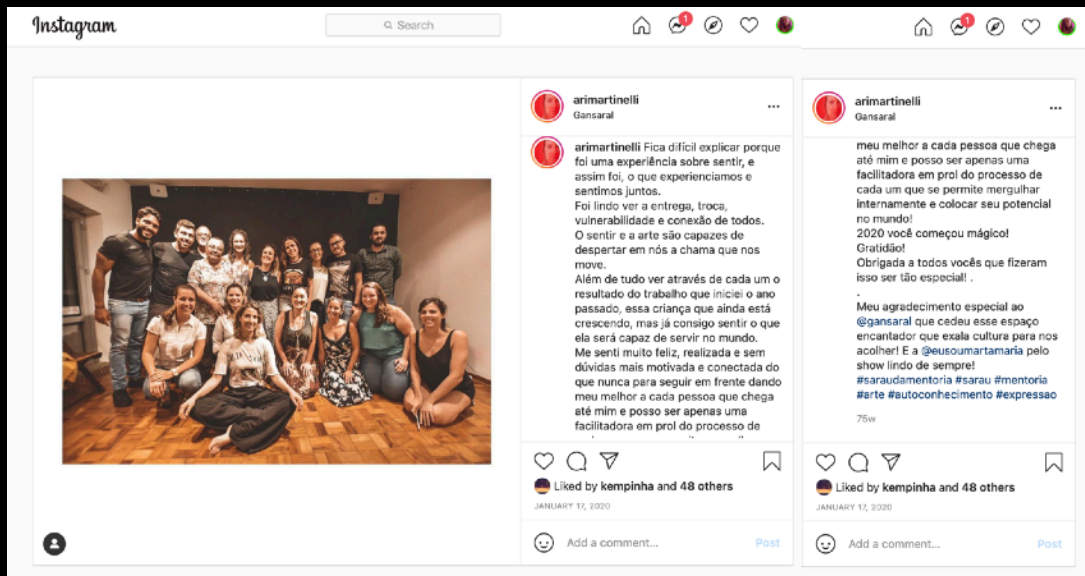
1. Sarau da Mentoria de Ari Martinelli em 16 de janeiro de 2020 na casa cultural Gansaral, em São Paulo - SP.

<https://www.instagram.com/p/B7bRxnPHKS7/>

[https://www.instagram.com/p/CATgbW3HF\\_cdHfZn1chVKexoKSYefGiTWU3AJU0/](https://www.instagram.com/p/CATgbW3HF_cdHfZn1chVKexoKSYefGiTWU3AJU0/)

<https://www.instagram.com/gansaral/>

Aqui, o nome artístico "Marta Maria" ainda não existia.



2. Sarau do Xengolendo, realizado pelo artista Jota Pê, no dia 02 de fevereiro de 2020.

<https://www.instagram.com/jota.peoficial/>  
[https://www.instagram.com/p/B8FVIu\\_HUWNVIQ8iFIe-ny\\_iemfjO1zvHOhjHY0/](https://www.instagram.com/p/B8FVIu_HUWNVIQ8iFIe-ny_iemfjO1zvHOhjHY0/)

Aqui, o nome artístico "Marta Maria" ainda não existia.



Instagram

Search

Home 2 Messages

**kempinha** ...

**kempinha** @jota.peoficial que vibe linda desse teu Sarau!!! Obrigada pela oportunidade!!! @sarauoxengolengo @eusoumariamaria cantando e tocando na foto!

72w

**draerikakawano** Ja sou fã 🙌🙌

72w 1 like Reply

View replies (1)

**melinaroncon** Sou fã deste sempre!!!! ♥

72w 2 likes Reply

Like Comment Share Bookmark

Liked by **rosa.kemp.7** and 176 others

FEBRUARY 2, 2020

Add a comment... Post

### 3. Segunda Autoral no Bardo Tatara, em Curitiba - PR.

<https://www.instagram.com/p/CBZOZFOFF1t/>

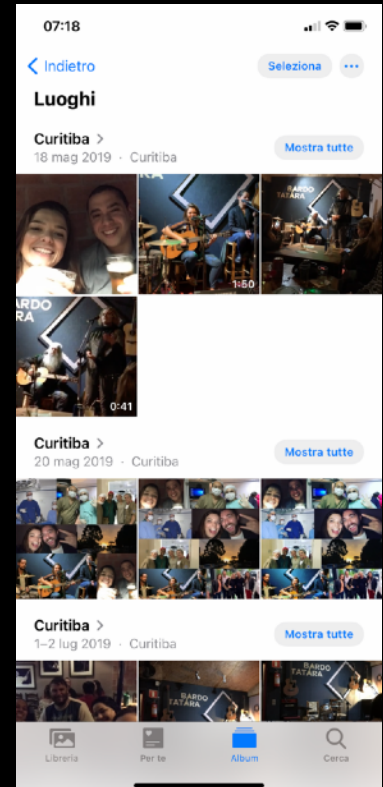
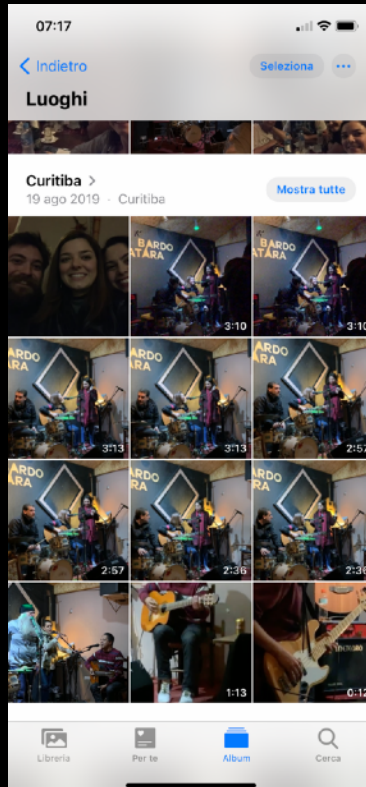
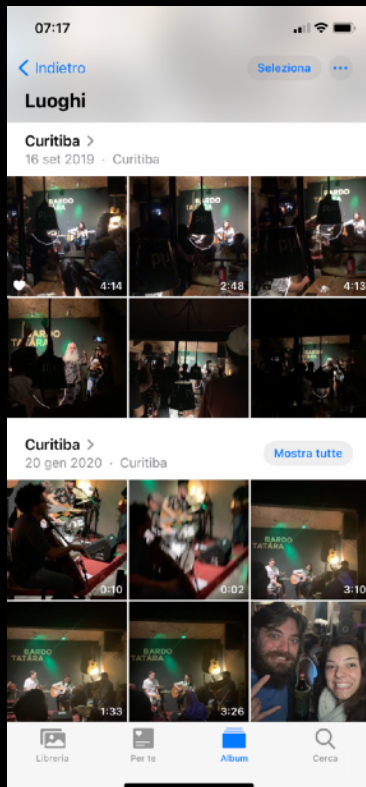
<https://www.instagram.com/p/CBekzFyFiDQ/>

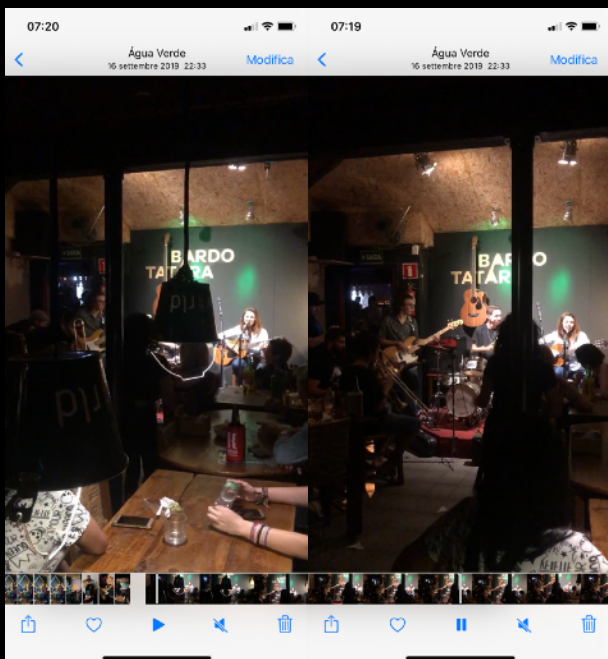
Aqui, o nome artístico "Marta Maria" ainda não existia.  
Houve apresentação online e presencial (antes da pandemia)



As apresentações presenciais na Segunda Autoral do Bardo Tatára aconteceram em:

- 18/05/2019;
- 19/08/2019;
- 16/09/2019;
- 20/01/2020





Nessas apresentações "microfone aberto", toquei acompanhada por músicos bateristas, cantores, baixistas, guitarristas e do sopro. Alguns deles: [https://www.instagram.com/jaum\\_soares/](https://www.instagram.com/jaum_soares/) ; <https://www.instagram.com/igormloureiro/> ; [https://www.instagram.com/nisalles\\_artista/](https://www.instagram.com/nisalles_artista/) ; <https://www.instagram.com/ribeirocassiano/>

4. Gravação do clipe da música *Eu tô entrando, tá?*, lançado em 26 de fevereiro de 2021.

[Link para o CLIPE no youtube](#)

<https://www.instagram.com/p/CL-JvoMH7oY/>  
<https://www.instagram.com/p/CMDwgtInnDE/>



O clipe foi gravado pela Pirô de Imagem, com roteiro, direção e edição por Veridiana Carvalho, câmera por Gabriel Carnelós e contou com a maravilhosa arte da atriz e bailarina Bruna Magnés.

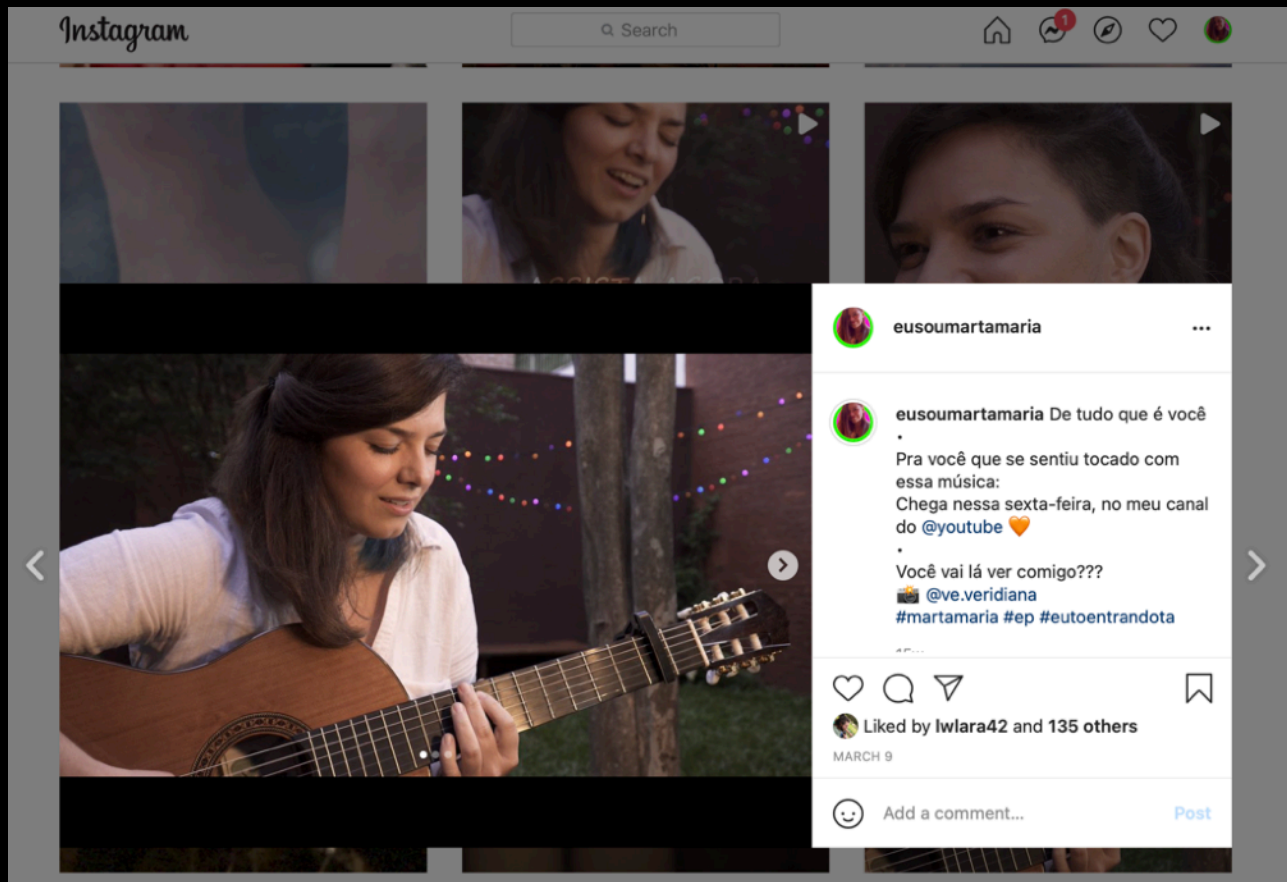
<https://www.instagram.com/gabrielcarnelos/>  
<https://www.instagram.com/ve.veridiana/>  
<https://www.instagram.com/pirodeimagem/>  
<https://www.instagram.com/brunamagnes.arts/>



5. Gravação do clipe de *De tudo que é você*, lançado em 12 de março de 2021.

[Link para o CLIPE no youtube](#)

<https://www.instagram.com/p/CMN2HcJFniF/>



O clipe foi gravado e editado por Veridiana Carvalho.

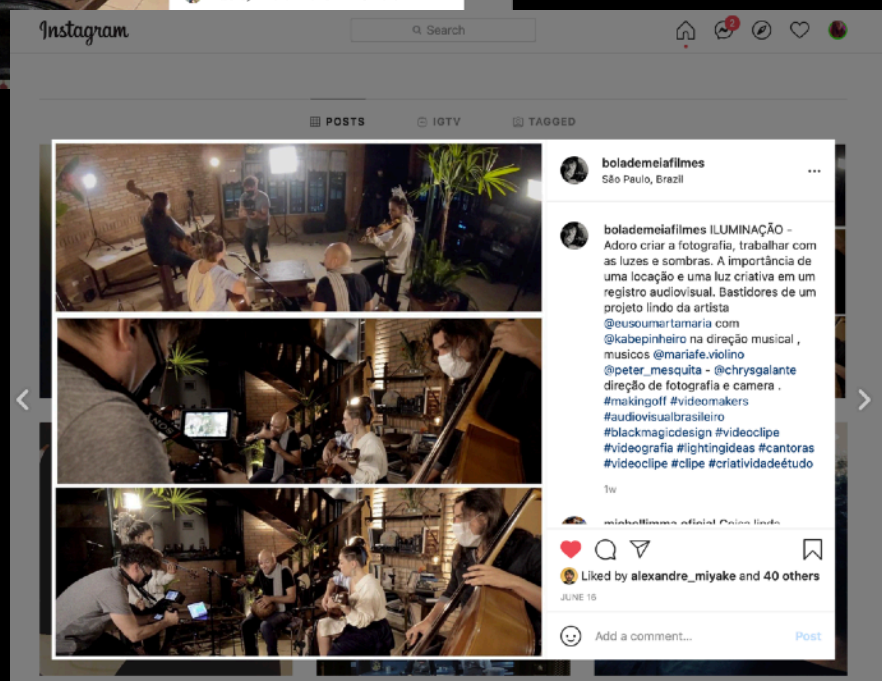
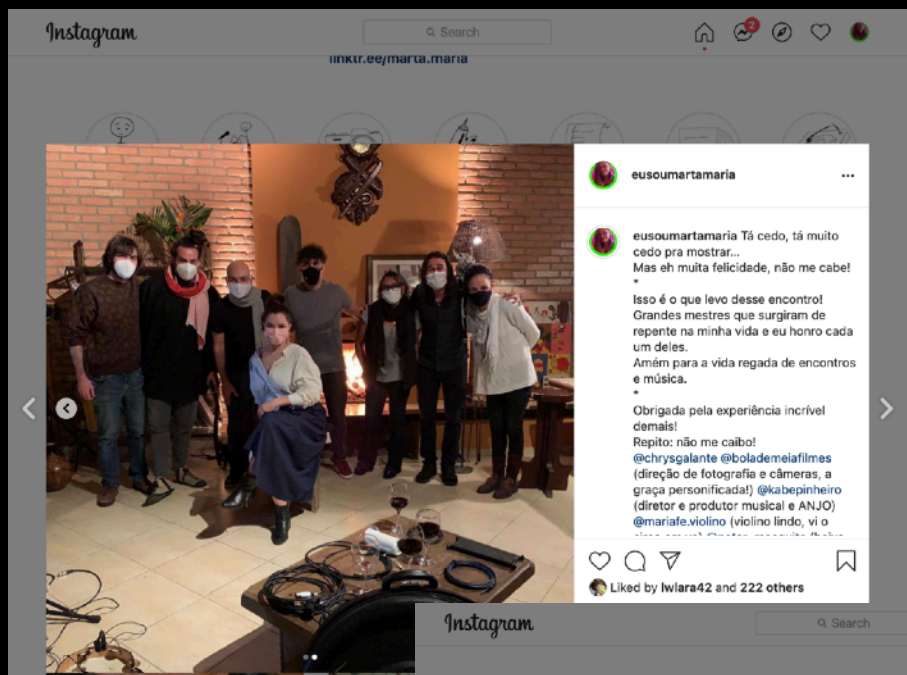
<https://www.instagram.com/ve.veridiana/>

6. Gravação do show ao vivo em 14 de junho de 2021, lançado em Outubro de 2021.

[Link do SHOW no youtube](#)

<https://www.instagram.com/p/CQMyou7nZwT/>

<https://www.instagram.com/p/CQI5aOHHBD4/>



O show foi captado por Chrys Galante (Bola de meia Filmes), que também fez a iluminação, e editado por Veridiana Carvalho. Direção artística de Kabé Pinheiro.

<https://www.instagram.com/ve.veridiana/>

<https://www.instagram.com/chrysgalante/>

<https://www.instagram.com/bolademeiafilmes/>

<https://www.instagram.com/kabepinheiro/>

## 7. Show ao vivo no Bardo Tatára, em Curitiba

Trechos do show

Parcerias no show



**joao\_gilberto\_tatara and eusoumartamaria**  
Bardo Tatára

**joao\_gilberto\_tatara** Nessa sexta-feira, 04/02, vamos ter um show muito especial aqui no bardo Tatára.

Marta Maria vai vir mostrar suas músicas junto com um time de músicos convidados de grande qualidade.

Vai ser uma noite muito nostálgica para todos, porque aqui no bardo Tatára foi onde a Marta tocou pela primeira vez suas músicas autorias.

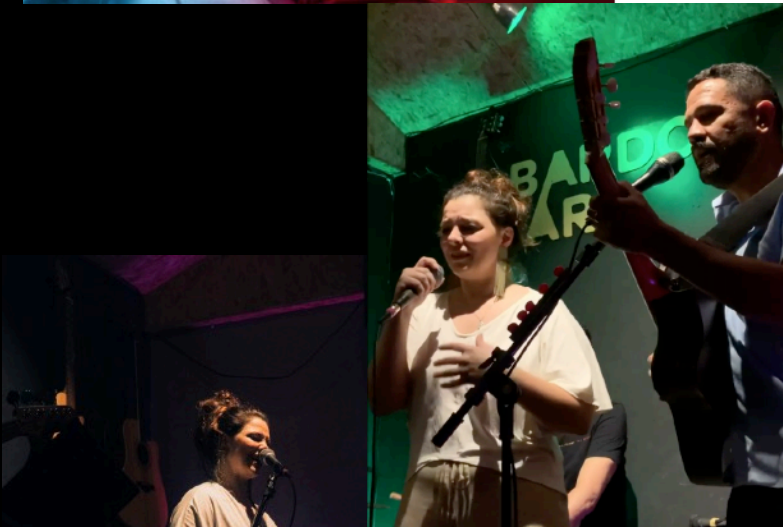
Hoje ela mora em São Paulo onde já gravou um EP chamado "Eu tô entrando, tá?".

Marta não tem um ritmo definido. Para ela "música é a

Liked by **rosa.kemp.7** and others

5 DAYS AGO

Add a comment... **Post**



**eusoumartamaria**

**eusoumartamaria** E essas participações mais maravilhosas???

@ve.veridiana minha fotógrafa, gravadora dos clipes, conselheira pessoal, e parceira de palco com essa voz linda maravilhosa e esse brilho de artista! 🥰

@mariossoarescompositor , o cara em quem fiquei vidrada não primeira vez que fui numa #segundaautorala no @joao\_gilberto\_tatara !!! Cada composição linda!!! E cantamos a sua música junto! Que experiência mais gostosa! 🥰 que honra!!! Eu amo as suas músicas!!!

@igormloureiro que tem um baaaaaita #groove no baixo gente! Ele estava lá tocando comigo na minha primeira segunda autorala também! 🥰 que delícia tocar com você lmao! O seu trabalho ah

74 views  
1 HOUR AGO

Add a comment... **Post**



8. Show no Teatro da Rotina, em São Paulo, 12/04/2022

Com a formação do Pocket Show e time de gravação do seu primeiro CD (em andamento): Kabé Pinheiro, Peter Mesquita e Maria Fê.

Este foi seu primeiro show em SP, os ingressos foram esgotados mais de um mês antes do evento!



9. Primeira vez em tocada na rádio.



**eusoumartamaria** ...

**eusoumartamaria** ❤️ @ghostradios!

Eu não estava preparada pra tanta emoção assim no primeiro dia do mês!! 🥹

•

Acordei e vi que tinham **MAIS DE 10 MIL VISUALIZAÇÕES** no clipe de "Eu tô entrando, tá?" e agora recebo esse vídeo do @jadeer01 contando lindamente a minha história e **TOCANDO MINHA MÚSICA NA RÁDIO @ghostradios!!**

•

**QUE MARAVILHOSOOOO!** Não tô cabendo em mim! Muito muito obrigada!!! #martamaria #eutoentrandota #clipe #lançamento #novoep

507 views

MARCH 1


Add a comment... **Post**

<https://www.instagram.com/p/CL5M8B-D628/>

10. Também parte da programação da Rádio Paraná Educativa

<https://www.instagram.com/radioparanaeducativa/>

[https://www.instagram.com/reel/CU7TSKFFPNY/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/reel/CU7TSKFFPNY/?utm_source=ig_web_copy_link)



**eusoumartamaria**  
Original Audio

**eusoumartamaria** Ontem recebi este vídeo que me animou muito!!!  
\*  
Uma amiga querida ouviu minha música "Abrigo" na rádio e me contou!!! (Obrigada @pinivianello)  
\*  
A @radioparanaeducativa me tocou na programação deles!!! Estou lisonjeada e felicíssima com a notícia!!!!!!  
\*  
Curitiba! É um sinal pra eu voltar praí???

2w

**eduardoditzel** Sempre toca por volta dàs 18h hehe

2w 1 like Reply

— View replies (3)

**marlenebitencourt** 🍌🍌🍌

2w 1 like Reply

— View replies (1)

**tasnemalli** Sucesso!!! ❤️❤️❤️❤️❤️

2w 1 like Reply

— View replies (1)

**she.kawabata** Que bacana!

2w 1 like Reply

👍 🗨️ 📌

Liked by **augusta.morgado** and 61 others

OCTOBER 12

😊 Add a comment... Post

11. Primeira matéria sobre minha música:

<https://misturafinaarte.com.br/mistura-fina-marta-maria-a-mais-nova-artista-da-mpb/>

## MISTURA FINA – Marta Maria, a mais nova artista da MPB



By **Giseli Canto**

© SET 6, 2021 agenda cultural, lançamento musical, Marta Maria, MPB, música autoral, Nova MPB



“

*Eu tinha vergonha de ser artista! Foi um processo pra eu me entender! Depois fiquei com vergonha de ser médica! Agora acho que estou entrando em equilíbrio! **Marta Maria***

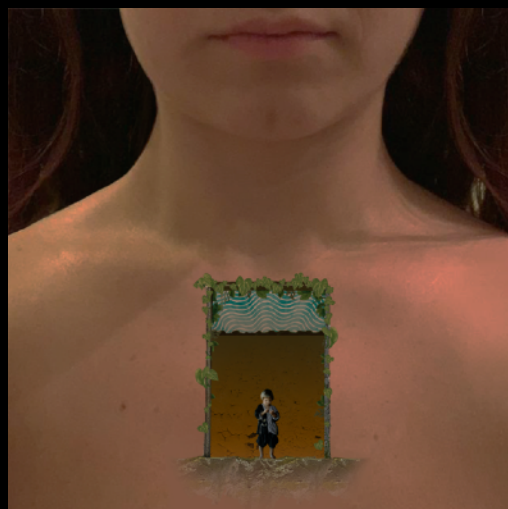
Dois mundos, dois caminhos, um trilho composto de duas linhas de ferro que andam paralelamente em uma mesma direção. A direção que faz essa linda



MARTA MARIA



# CAPAS DOS LANÇAMENTOS



As capas acima, do single *Poeta sem Métrica*, do EP *Eu tô entrando, tá?* e do single *Corpejar*, contam uma história, a história dos conflitos de Marta Maria até a sua descoberta como artista. A terceira capa, que será do CD *Meio Dia* é a resolução desses conflitos: a Marta Maria artista.

Cheias de significados implícitos, as capas foram criadas pela delicadeza e sensibilidade do artista Alexandre Miyake, cuja arte se baseia em contar pensamentos através de colagens.

Na capa do single, por exemplo, a pessoa na foto (Marta Maria) nunca esteve sentada no banco da imagem, nem o lago algum dia se encontrou com essas montanhas (fotos de revistas antigas) ou com a grama (fotografia recente) ou com o Céu (desenho gráfico).

Na capa do EP, à direita, o artista Alê Miyake recria o caminho de Marta Maria pelos seus conflitos com a imagem dela mesma no seu próprio peito. As capas sempre têm detalhes que se conversam e levam à próxima colagem. Aqui, o Céu e as montanhas existem nas duas imagens.

[https://www.instagram.com/alexandre\\_miyake/](https://www.instagram.com/alexandre_miyake/)

# REPARANESSALETRA

Este é um quadro, desenvolvido pela artista, com o propósito de mostrar para as pessoas como é simples e “para todos” apreciar uma música e se permitir experimentar tudo o que a música pode nos oferecer! A idéia é provocar as pessoas para que elas se permitam um contato mais íntimo com a música, re-aprofundar, sair da superficialidade e correria com que nos relacionamos com a arte nos tempos modernos.

O quadro se trata de um primeiro vídeo em que Marta Maria faz uma versão intimista e no seu estilo de músicas que têm significado marcante na sua história e um segundo vídeo, sobre a versão original da música que a tocou. Neste segundo vídeo, que recebe o nome de Reparanessaleta, a artista analisa a letra e as sensações que a música lhe desperta e, quando cabe, fala também sobre alguns aspectos técnicos em linguagem acessível.

Na edição dos vídeos, a artista insere desenhos simples, que ela mesma faz, e que conversam com as falas da artista e com as imagens que a música suscita, adicionando às linguagens auditiva da música e falada cheia de significado, a linguagem visual.

Vídeo de introdução ao quadro Reparanessaleta  
toda a série



Vídeo que a artista mais gosta de



Playlist completa do quadro Reparar essa letra  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLm2tBLE2YTN\\_tzpGSA7xPfufTynnL9LCr](https://www.youtube.com/playlist?list=PLm2tBLE2YTN_tzpGSA7xPfufTynnL9LCr)

Principais versões que a artista mais gosta da série:



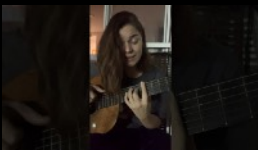
Dançando na luz (Anna Trea)



Errafa Perfeita (Jota Pê)



Ú (Dani Black)



I'm every woman (Whitney Huston)



Feeling Good (Nina Simone)



Last Night (Diddy & Keyshia Cole)